



TO NAJLEPŠIE ZO SVETOVEJ ANIMÁCIE AJ TENTO ROK UVIDÍTE NA FEST ANČI 2021

Na 14. ročník medzinárodného festivalu animácie Fest Anča 2021 sa tento rok prihlásilo až 1244 filmov zo 67 krajín. Festival ponúkne aj v tomto zložitom pandemickom roku rôznorodé filmy animátoriek a animátorov z celého sveta, od tých známejších aj od začínajúcich tvorcov. V oficiálnom výbere sú opäť špeciálne tematické sekcie. Jedna z nich je, dokonca, na mieru šitá špeciálne pre tento ročník. Je sa na čo tešiť.

Okrem privalu nových tvorcov sa v súťažných aj nesúťažných sekciách opätovne ocitli niektoré mená z predchádzajúcich ročníkov. S filmom *Orgiastic Hyper-Plastic* sa do hlavnej súťažnej sekcie dostal Paul Bush – experimentálny filmár a animátor známy prekračovaním hraníc medzi dokumentom, fikciou a animáciou. Ďalšie mená, ktoré sú na Fest Anči už dobre známe, sú Vera Neubauer s filmom *Tricky Women* v sekcii *Extrémne krátky extrémne krátky filmov* a režisér Theodore Ushev s filmom *Apocalypse is Under the Blanket* v *Svetovej panoráme*.

Hlavná súťažná sekcia

V súťažnej sekcii zarezonujú aj filmy renomovaných tvorcov a držiteľov viacerých významných ocenení. Jedným z nich je nedávno ocenený film na Clermont Ferrand Short Film Festival režisérky Joany Quinn a scenáristu Lesa Millsa *Affairs of the Art*. Druhým je minuloročný film Andreasa Hykadeho *Altötting*, ktorý už stihol získať ocenenie v Ottawe a nomináciu v Annecy.

„V hlavnej súťaži máme aj tento rok naozaj kvalitné a rôznorodé filmy. Veríme, že diváci budú tento názor s nami zdieľať,“ uviedla riaditeľka festivalu a členka predvýberovej komisie Ivana Sujová. „Veľa z prihlásených filmov prišlo práve zo škôl, aj napriek tomu, že tie boli veľkú časť školského roka zatvorené. Až tretinu filmov v hlavnej súťaži tvoria

študentské filmy a teší nás, že jedným z nich je aj film slovenskej animátorky Andrey Gabajovej Places/Priestory.”

Študentské filmy

Do call for entries sa tento rok prihlásilo aj veľa žiakov zo základných umeleckých škôl. Film Jakuba Mereša, o stretnutí dvoch svetov, ktoré sa nedokázali tolerovať – *Nepozvaní hostia* – postúpil rovno do súťažnej sekcie slovenských filmov. Do tej nesúťažnej sa prebojovalo viacero zaujímavých titulov zo ZUŠ. *„Rozhodne je to znak, že počet mladých animátorov na Slovensku rastie a my sa z toho len tešíme”*, hovorí dramaturg a člen predvýberovej komisie Jakub Spevák.

„Slovenský výber na Fest Anči je každoročne prehľadom profesionálnej aj študentskej animácie na Slovensku, no máme radosť, že zároveň môžeme prezentovať aj nové talenty, pre ktoré je animácia zatiaľ skôr len hobby,” hovorí dramaturg.

Videoklipy

Slovensko má kvalitné zastúpenie aj v súťaži videoklipov. Do výberu postúpili animátori Matej Mihályi (Prezident Lourajder – *Osud*) a Marián Vredík (*Čisté Tvary –LEŤ*).

„Animované videoklipy majú na Slovensku už dlhší čas celkom vysoko nasadenú latku a potvrdzujú to aj dva, ktoré sme tento rok vybrali, – a to nielen po animačnej, ale aj hudobnej stránke,” hovorí Jakub Spevák.

Animované filmy pre deti

Dôležitou súčasťou Fest Anče je aj program pre detských divákov. Detská sekcia je rozdelená do súťažnej a nesúťažnej kategórie. *„Oceňujeme, že tvorcovia nachádzajú kreatívne spôsoby, ako rozprávať príbehy pre detské publikum, ktoré nepodceňujú, ale naopak podnecujú v nich fantáziu,”* hodnotí Ivana Sujová.

„V detskej súťažnej sekcii nájdete napríklad krátky bulharský film Marmalade, ktorý nás zaujal svojim neobvyklým prístupom k animovanej tvorbe a motivačným posolstvom. Jeho autorka Radostina Neykova rozpráva príbeh o chlapcovi a dievčati pomocou rozpoňbovaných výšiviek,” hovorí člen predvýberovej komisie Peter Gašparík. V nesúťažnej sekcii sa ocitol aj film slovenskej animátorky a vizuálnej umelkyne Veroniky Kocourkovej *Kata Strofová a tajomstvo snehových vločiek*.

Špecializované sekcie

Novinkou festivalu je sekcia vytvorená špeciálne pre tento ročník festivalu nazvaná *Anča v rúšku*. „Sekcia reflektuje celosvetovú pandémiu Covid-19 očami animátorov. Sú v nej nielen filmy, ktoré zachytili prežívanie pandémie a akúsi novú realitu, v ktorej sa nachádzame, ale aj filmy osobné, vysporadujúce sa s témou izolácie,” povedal dramaturg. „Je to v podstate taká časová kapsula,” dodal. Sekcia tematicky nadväzuje na výstavu ilustrácii projektu *Domased*, ktorá bola súčasťou Fest Anče 2020, a ktorá tiež reflektovala prežívanie umelcov v čase pandémie.

Pravidelní návštevníci vedia, že súčasťou Fest Anče je aj viacero špecializovaných sekcií, ako je *Anča v Mordore* a *Anička v krajine zázrakov*. Tento rok sa na festivale opäť objaví aj sekcia *Krátky animovaný dokument*.

Veľkou zaujímavosťou Fest Anče je aj fakt, že 90 % vybraných filmov nebolo doteraz premierovaných na Slovensku. „Je to fenomén, v ktorom Fest Anča rozhodne vyniká,” vraví riaditeľka festivalu Ivana Sujová. „Diváci majú preto jedinečnú možnosť vidieť väčšinu filmov úplne po prvýkrát,” dodáva.

Medzinárodný festival animácie Fest Anča je jediný slovenský multimedialny festival zameraný na animovaný film primárne pre dospelého diváka. Každoročne sa koná v kultúrnom centre Stanica Žilina-Záriečie a v Novej Synagóge v Žiline. Cieľom festivalu je prezentovať súčasné progresívne animované filmy spolu s tým najlepším z histórie žánru. Festival sa snaží zvyšovať povedomie o animovanom filme ako o plnohodnotnej umeleckej forme a vzdelávať svoje publikum o rôznych podobách animácie.

Festival každoročne zahŕňa medzinárodnú súťaž animovaných krátkych filmov a hudobných videí, ale aj tematické a špeciálne fokusované filmové sekcie. Fest Anča ponúka počas štyroch dní prednášky, výstavy, workshopy, premietania pre deti a množstvo ďalších sprievodných podujatí.

Viac informácií:

festanca.sk

facebook.com/festanca

twitter.com/festanca

www.instagram.com/fest_anca

vimeo.com/festanca

[fotografie z 13. Ročníka](#)

Medzinárodný festival animácie Fest Anča 2021 finančne podporil Audiovizuálny fond. Festival bol finančne podporený z Fondu LITA. Študentské fórum Fest Anča získal grant z Islandu, Lichtenštajnska a Nórska prostredníctvom Grantov EHP a Nórskeho grantu.

Vidíme sa na Fest Anči 2021!

Vaše otázky radi zodpovieme na pr@festanca.sk.